

DEREK LOPEZ *Mística*

Europeo de rostro y afrobrasileño de alma. Boliviano de nacimiento, brasilero por formación, cordobés por adopción, amante de la vida jode con la muerte contra el cielo. Músico

Córdoba, 23.00Hs. Casa de José Gentile (FM VOX). Derek López acaba de llegar casi con una hora de retraso y se deshace en disculpas. "Lo que pasa es que fui a hacer papapente y me quedé a comer un asado con mis amigos" dice mientras se despatarra en una silla.

Su persona es transparente. No hace falta conocerlo mucho para notar que es un ser espiritual. Todo lo que lo rodea es energía y buena onda. Y si a eso le sumamos ese acento extranjero tan especial y una gestualidad casi estudiada, el resultado es un hombre sexy.

El suceso de su primer disco "Mística" no parece haberlo alcanzado todavía. "Es muy loco lo que está pasando. Cuando compuse "Batida de coco" con Luis Calegar, después que la melodía surgió y yo terminé de armar la letra y la melodía, nos miramos, y dijimos quuuuuuuuuuu eso va a pegar muchísimo. Tanto el como yo

tenemos un pasado de diskjockeys, entonces sabemos cuándo una melodía va a pegar y cuándo un tema va a pegar, apenas la compusimos nos dimos cuenta de que iba a pegar mucho. Pero jamás pensé que fuera tan hondo y tan rápido. Fue una epidemia, por todos los lados se estaba

algunas personas que ya no están acá y que Derek recuerda siempre. "Una es la Negra María que se llama María Conga y ya no está más entre nosotros pero era una persona muy alegre, muy especial. Nadie más que ella podía traer la alegría. Otra persona que no está más acá es Rosa Bahiana,

"Batida de coco" era su bebida preferida y también la mía. Cada vez que en Brasil llego a la playa, lo primero que pido es una batida de coco. "La playa y el mar..." Tarareo y se me como si tuviera vergüenza de su propio éxito. Pero en realidad es orgullo y mucha satisfacción lo que "Mística" le mete en la sangre.

"Cuando compuse eso, la primera imagen que me vino a la cabeza fue Imanja, la reina de los mares, por eso digo que es un homenaje a mis creencias. Y por más que la gente no lo sepa, lo siente. Eso para mí es muy importante: es como que el tema tiene ese aura de las personas muy especiales. Es alucinante. Puede parecer un tema trivial de verano pero es mucho más, es un tema que tiene energía."

Aquí en Argentina se calcula que será Disco de Oro. En Uruguay y en Paraguay ya lo es. Ya se editó en Brasil y en Chile también apunta a hacerse de oro.

En el Sur de Brasil está funcionando mucho. Esta entre los cinco primeros puestos en el ranking. Y siguen en la lista Se Perú, Venezuela, México. En Estados Unidos por el momento corre para los latinos (Miami y todo eso) y también en Portugal y España. "Ya hay ofertas. Hay una empresa mayorista de shows que llamó a nuestra oficina para que vayamos a hacer shows en España en el verano".

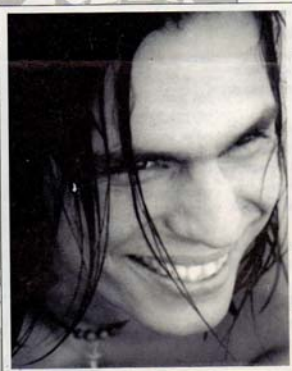
Derek López tiene mucho más material (que sólo algunos conocen en la intimidad) y que todavía no ha sido grabado.



escuchando "Batida de coco". En un mes se estaba tocando en todos los países limítrofes y fue un furor realmente. A mí me pega mucho que hasta los niños pequeños canten y se desesperen por el tema... me pega mucho."

Éxito y homenajes

Lo que pasa que Batida de coco tiene algo muy especial. Es un homenaje a



"Yo creo, sinceramente, que un día voy a sacar esas cosas porque son cosas que siento. A "Mística" también lo siento, pero es un proyecto que tiene un principio y un fin. Es una obra. Los temas que compuse en castellano deben ser así porque tienen que ver con lo que yo estoy sintiendo y viviendo aquí. Y son para un público que habla castellano. Tanto es así, que a Brasil el disco también va en castellano".

Más allá del éxito, para Derek López, Dios también atiende sólo en la Capital. Toda su carrera artística está en Buenos Aires y su primer disco, además de estar dándole mucho trabajo, lo convirtió en un nómada. Por ahora el regreso es imposible. "Después de un año de vivir acá, hay una parte muy importante de mí aquí. Es como que tuve experiencias alucinantes. Córdoba es un poco parte de mí, y todo el tiempo la gente de aquí de Córdoba me demuestra que yo soy parte de ellos también".



Un tipo de medios

Otra de las cosas que Derek no va a olvidar es su paso por FM Vox, donde todas las tardes tenían un ritmo vertiginoso lleno de adrenalina. "Yo dije: no importa que acá no haya olas. El espíritu del surf va mucho más allá de las fronteras y

Cordobés por adopción

Córdoba se convirtió un poco en su casa. Y quizás sean los deportes extremos que se practican aquí, lo factores que más lo deslumbró. "El que más me gusta es la caída libre en paracaidismo, realmente te vuela la cabeza. La primera vez que salté en paracaidismo es como que pasé para otra dimensión y mi vida cambió completamente. Y ese sueño, porque para a mí siempre fue un sueño, lo pude realizar acá en Córdoba; por eso para mí Córdoba es muy especial. Además viví el otro sueño, que era volar en parapente.

El surf también me vuela la cabeza. Todo lo que tiene que ver con el mar. Soy hijo de Imanja, soy regido por las aguas, entonces a mí me pegan mucho los deportes acuáticos, el jet ski... En realidad si tuviera que competir en algún deporte yo competiría en jet ski. Pero para movilizarme hago todos esos que tienen que ver con adrenalina"

de una versión geográfica. El espíritu del surf es el espíritu del aventurero, de la gente que hace deportes extremos, es el espíritu de la persona que vive y vibra la vida. Yo hago esos deportes e incentivo a la gente a hacerlos porque te aproximan mucho más a la vida.

Una persona que está trabajando en una oficina encerrado, está más cerca de la muerte que nosotros.

Todo el apoyo lo tuve desde el vamos en Córdoba, porque la gente de aquí siente eso... fue algo muy grosso. De repente toda la gente que hace deportes vino a nosotros y nos ayudó a hacer el programa, y eso fue muy alucinante."

No todo fue color de rosa en la vida de este señor. Un cuasi-fracaso de programa en CBA le dejó un gusto muy amargo en la boca. "La idea fue copada pero la gente con la que laburé no me gustó para nada. Nada más. Creo que fue lo único desagradable que tuve acá."

De poeta y de loco todos tenemos un poco. Pero las dos cosas están acentuadas en Derek. Sobre todo la parte del poeta. "Cuando uno está solo es el momento para trabajar en su interior, para poder vivir mejor con toda la gente. Disfrutar de la soledad es poder amarte a no te quieres para nada. Si estás solo es porque te amas y si te amas puedes amar y realmente conocer el verdadero amor y darlo."

Argentina acaparó a Derek López separándolo de su país natal hace ya un tiempo. Y no lo deja volver. Pero las cosas no suceden porque sí: "Mi misión es esa. Es demostrar que no existen momentos malos en la vida. Existen desafíos, y seguramente te tenés que poner las pilas y enfrentar la vida como un guerrero. Tenés que pasar los desafíos, porque si no los pasás ¿cómo podés exigir una vida buena? ¿Cómo querés que te pasen cosas buenas si no tenés huevos suficientes para enfrentar los momentos difíciles? Yo quiero mostrar a la gente, desde el fondo de mi corazón, que hay que tener garras por las cosas, hay que pelear por las cosas, porque si uno no pelea no las logra. Yo tuve que pelear mucho por todas las cosas de mi vida, tuve que pelear mucho... desde mi primera bicicleta hasta mi disco. Uno no tiene tiempo para estar deprimido si tiene un objetivo en la vida.

Estar deprimido es un atraso de vida, empezás a ir para atrás... La vida es un desafío, y son barreras y son puertas, son muros que hay que derrumbar, y si no te podés poner las pilas entonces acomodate al fracaso y contentate con el fracaso."

