

DEREK LOPEZ EN PARAGUAY

Con una vertiente de varios estilos musicales

El cantante Derek López vuelve mañana a nuestro país, en el que presentará su reciente material discográfico titulado "Sueños de libertad", que incluye ritmos como salsa, forró, zamba, reggae, ragamuffin, voces africanas y algo de soul.

La noche del 12 de febrero actuará en la discoteca Kaoma "La autoridad del dance", de Ciudad del Este; al día siguiente en el local de Ampande, de Trinidad; y, por último, el 14 de febrero,

Evoca las pasiones de los latinoamericanos y promete ser tan exitoso como su primer hit "Batida de coco".



El cantante Derek López arriba mañana a nuestro país, donde presentará su último material discográfico "Sueños de libertad".

en el Fomento de Barrio Obrero y en el 12 de Octubre de Itauguá, donde festejará el carnaval con todos los presentes.

Si bien Derek López se hizo famoso por *Batida de coco* —por sus ritmos de zamba, baile, carnavalito, salsa— sin embargo en *Sueños de libertad* cabe destacar el hit *Rip na xulipa*, una música alegre y muy bailable.

La terminología *Rip na xulipa* viene de una expresión que salió del fútbol y fue inventada por el conocido locutor brasileño Osmar Santos, a quien Derek López quiso homenajear en su

último material.

■ GRANDES AMBICIONES

"Quiero que todo el mundo escuche mi música, especialmente por el mensaje que llevo dentro. Y es que cuando uno tiene un sueño, si pone lucha y se esfuerza al final lo consigue, siempre y cuando uno adopte la actitud de un guerrero y asuma muchos desafíos", expresó a ÚLTIMA HORA, cuando vino hace dos meses.

Sueños de libertad evoca las más grandes pasiones de los latinoamericanos. Cantado en una mezcla de castellano y portugués, promete

ser tan exitoso como su primer hit *Batida de coco*.

Para su presentación el cantante viene acompañado de su banda compuesta por Eliezer Freitas Santos (percusionista N° 1), Norma Eovino (percusionista N° 2), Paulinho Nunes (guitarra), Christian Ferreira (bajo), Milton Barbosa (batería), Ramiro Allende (teclados) y Ervin Stutz (trompeta).

■ UN POCO DE HISTORIA

A los 11 años Derek López decidió dedicarse a la música y comenzó a trabajar en la ciudad de Sao Paulo con algunos grupos musica-

les, como A Furia, que tenía una onda punk tipo The Cash y Hollywood Gang con su destacado estilo de soul. Durante mucho tiempo fue disc-jockey de importantes discotecas de Sao Paulo, enseñando la historia de la música contemporánea —desde los spirituals hasta el dance— en su propia escuela de disc-jockeys.

En este momento toca la guitarra e instrumentos de percusión y entre sus músicos brasileños favoritos se encuentran Gilberto Gil, Joao Bosco, Caetano Veloso, Olodum, Marisa Monte, Deodato, Gismonte, Paralamas y Legião Urbana.