

\$ 1.500. EEUU Y CANADA US\$ 5 (ESTE) Y US\$ 5,20 (OESTE)

\$ 4,30.

AÑO 30 - Nº 1645 30 DE ENERO DE 1997

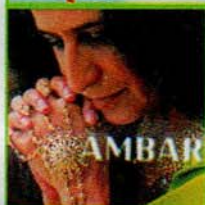


# GENTE

ALAIN DELON EN LA ARGENTINA: MAS INTIMO QUE NUNCA



## COMPACTOS DE BRASIL



**TIETA DO AGRESTE.** Es la banda de sonido de *Tieta do Agreste*, película basada en la novela homónima de Jorge Amado. Nada menos que Caetano Veloso fue quien se encargó de componer los temas, interpretados, además de por el mismo Caetano, por Gal Costa, Zezé Motta y Didá. Geniales composiciones, temas instrumentales y poesía en temas como *A luz de Tieta*, *O motor da luz* o *Perpétua e Zé Esteves*. Excelente. **BMG. AMBAR (María Betania).** *O Circo*, *Lua Vermelha*, *Ambar* y *Quando eu Penso na Bahía* (con la participación de Chico Buarque) son algunos de los mejores temas de este disco de la hermana de Caetano, que logra mantener durante todo el disco un mismo clima. Aires de jazz y hasta de tango y, por supuesto, infaltables baladas románticas. **EMI. MISTICA (Derek López).** "Por eso yo sólo quiero la playa y el mar, cantar y bailar, buscar una menina pra gozar. Ay, diosito!" Es el estribillo de *Batida de coco*, uno de los temas que más suenan este verano y el primero de la lista de *Mística*, disco debut del paulista que condujo en la Argentina programas de radio y televisión y que rappeó en el tema *Loco por ti*, de Calamaro. Reggae, baladas y samba brasileña, pero eso sí, en castellano. **Universal. XUXA DANCE (Xuxa).** Lejos de las canciones infantiles y más volcada hacia la música dance, Xuxa tiene disco nuevo. *Esto de quererte*, *Un beso* y *Querido profesor* son algunos de los temas de este álbum en el que abundan las canciones de amor, aunque pueda desprenderse de sus viejos hits y por eso también incluya una versión de *Ilarié*. **PolyGram.**