

Música

Batida de Derek

El lugar del encuentro fue el barrio de la Chacarita, en una oficina. Derek López llegó a la hora indicada de la mano de una de sus pasiones: la moto. El creador de "Batida de coco" dialogó gentilmente con "Etcétera"

Derek López

Reconoces que tenés tres pasiones: las motos, la comunicación y la música. ¿Cómo llegás a está última?

-Cuando tenía 11 años, vi un documental de Jimi Hendrix que me partió la cabeza. Nunca antes había visto tocar la guitarra de una manera tan increíble. Yo trabajaba como carpintero y cuando llegó fin de

mes me compré dos discos de esta leyenda de la guitarra. Ese fue mi primer contacto con la música, a partir de ahí descubrí que tenía que ser músico.

¿Cómo se pueden unir estas tres pasiones?

-Lo principal, lo que más me llama la atención es la música. Después tengo hobbies como las motos o el paracaidismo. Me gustan los deportes extremos, yo practico caída libre que me hace correr la adrenalina y eso es lo que me hace sentir vivo después de la composición.

¿Cómo llegás a la Argentina?

-En el '91 apareció el contacto para venir a la Argentina, yo trabajaba en

un boliché en San Pablo como DJ y cuando llegó fin de año tuve que optar entre seguir con mi trabajo o probar algo nuevo en la Argentina. Así llegue a este país en el año 1992 y comencé en la Rock & Pop.

¿Qué saldo te dejó la radio?

-Fue increíble, aprendí muchas cosas pero la relación con la gente fue lo más importante que tuve en un trabajo. La posibilidad de estar en los medios fue algo de extrema importancia y de extrema responsabilidad. Me gusta ayudar a la gente con los sueños, ya que yo fui chico de la calle y llegué donde llegué con mucho esfuerzo. Mi mensaje es que uno pueda soñar.

¿Qué preferís más, la radio o la televisión?

-Prefiero más la radio.

En la TV tuve una buena experiencia, tanto en el Canal 2 como en el 13, donde había una buena producción. En TV estoy para hacer algo divertido sin límites.

¿En el año 1994 comenzás con la música?

-Mejor decir que retomó la música ya que nunca dejé de componer. Tengo composiciones para todos los gustos. Hoy el disco mística tiene que ver mucho con la música que me parte la cabeza que es del reggae. Para mí el reggae

es una masa.

Uno de los temas del verano fue "Batida de coco". Un medio escrito publicó que lo compusiste en dos horas.

-No, en menos (risas). Yo no tomo tiempo cuando compongo, no lo hago contra reloj. La música que hago me sale del corazón y "Batida de coco" estaba guardada ahí.

¿Te sorprendió que fuera un éxito?

-Por un lado no, porque yo trabajé de DJ. Pero

cuando escuché la canción terminada junto con el productor del disco Luis Caligari, que también es DJ dijimos "Guaauu!!! hicimos un monstruo".

Luego de un largo rato la entrevista o mejor dicho la charla llegó a su fin. Este boliviano nacido por accidente en ese país, criado en Brasil es éxito en Argentina, premiado en Uruguay y Paraguay. ¿Un producto del Mercosur?.

Producción Carlos Prat.

RH Recepciones
Horizonte
 Comuniones - 15 años
 Bautismos - Enlaces
 Despedidas
 Precios a su alcance
 Lun. a Sáb.
 de 16 a 20
 Triunvirato 2878
 Quilmes
 Te.: 200-7786

Guía de salones de Fiestas

Monticello

Paz 1111 entre Solís y Garay - Quilmes -
 Tel 224-1384

El Casco

Av. Centenario 5618 - Tel.: 256-1836

Cognac

Chile 310 - Ezpeleta - Tel.: 226-4680

Salón Dorado

Av. 12 de Octubre 1441 - Quilmes -
 Miércoles a sábados de 17 a 21 hs.

Green House

Lavalleja 566 - Quilmes - Tel.: 257-9713

Casamientos

Nacimientos

Cumpleaños

Mensajes

Comuníquese a Disque EL SOL 254-0197 o por carta a H. Yrigoyen 122, Quilmes, para publicarlos gratuitamente todos los viernes en el suplemento etc.

Jardín de Infantes "Nuestros Angelitos"

Calle 321 N° 3338 Quilmes Oeste - Tel: 280-4920

"El futuro está en las raíces"

Niños desde 1 1/2 año a 2 1/2 sala Naranja

Salita de 3 años Rosa, de 4 años Celeste

Preescolar (5 años) Verde

Iniciación Musical - Educación física

Iniciación a la lectoescritura

Iniciación al cálculo - Ecología

ABIERTA LA INSCRIPCIÓN

De lunes a viernes de 9 a 11.30