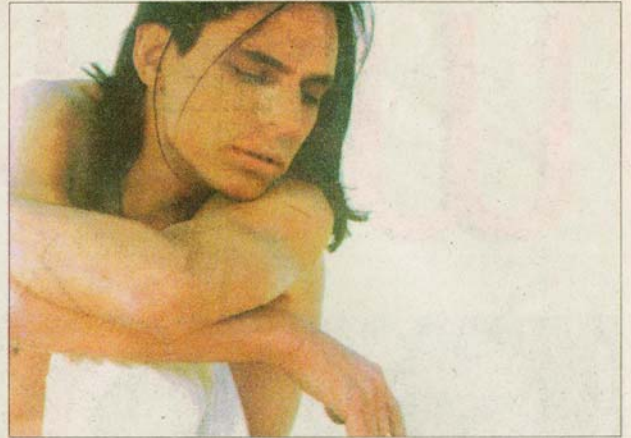


La "Negra" Sosa y Derek López, en concierto

Son artistas que viven en Buenos Aires, aunque sus estilos difieran en matices, porque en ambos existe una preocupación por lo social, por la buena música de inspiración popular. Son Mercedes Sosa, La Negra, y el brasileño Derek López, un paulistano que desde hace 8 años se refugió en la capital argentina. Ambos presentan sus más recientes discos, "Escondido en mi país" y "Mística", respectivamente, aunque este último marca el debut de López.



Derek López, con "Batida de coco" de su primer disco "Mística", logró un éxito muy grande.



Mercedes Sosa, interpretando el bombo, promete una serie de sorpresas para su único concierto de mañana en San Bernardino.

La "Negra", como en marzo del año pasado, vendrá nuevamente acompañada por sus músicos Nicolás Brizuela "Colacho", en guitarras y coros; Popi Spatocco, en piano y teclados; Rubén Lobo, en percusión; Carlos Genoni, en bajo y coros; Beatriz Muñoz, en coros, además de los técnicos. También contará como invitados con Ricardo Flecha y Alejandro Paredes.

El show de Mercedes Sosa está marcado para las 23:00 de mañana, en el anfiteatro José Asunción Flores de San Bernardino, donde actuará por primera vez. El precio de las entradas fue fijado en 70.000 guaraníes el sector premier VIP, con sillas numeradas donde es el área de césped, 30.000 la preferencia y 15.000 la gradería.

El último disco de "La Negra", "Escondido en mi país (o mi país escondido)", además de ese título de autoría de

Gustavo Patiño, incluye sus nuevos éxitos como "Viejas promesas", "Si llega a ser tucumana", "Para cantar he nacido", "Calle angosta", "Ojos azules" (un huayno andino que estrenará precisamente en Asunción), "Zamba a Monteros", "Sube, sube, sube", "El otro país", "Canción de amor para mi patria", "Un pedazo de mi sangre", "Nare bainolec", "Regreso a la tonada", "Milonga por él" y "La Navidad de Luis" como bonus track.

"En este trabajo, como cada vez que canto en un escenario, la labor de mis compañeros músicos ha sido fundamental por su talento y entrega. Con ellos comparto las más diversas geografías y los aplausos del público en todas partes del mundo. Y también las alegrías y los silencios. El amor por nuestra música y nuestras canciones", dice "La Negra" sobre este disco.

"Como músicos son excelentes, como seres humanos, maravillosos. Todos ellos pusieron sus afectos y su virtuosismo en cada una de las canciones que integran este disco. Además, para ese